



4.アートフルライフ・デザインコース

概要：アートのもつ様々な魅力を「体感」しながら、ビジネスや日常生活を豊かにデザインする、アートシンキングの視点を身につけます。美術史や制作のノウハウ等を一方的に学ぶ講座ではなく、鑑賞プログラムやゲーム、美術館でのフィールドワークなどを通じて、楽しみながら学び合うコースです。あなたや、周りの人の“いいね！”を形にする面白さを感じてください。

講師：臼井清（うすいきよし） 合同会社志事創業社 代表
& コースアドバイザー 河合里美（かわいさとみ）

ゲスト講師：コイニー株式会社 デザイナー 松本隆広氏
ヨシムラヒロム事務所 ヨシムラヒロム氏 他

スケジュール：

概要	日時	場所
DAY1 丸の内プラチナ大学 オリエンテーション（共通）	7月17日(火) 18:30-20:30	3×3 Lab Future
DAY2 コースオリエンテーション - アートが人生を豊かにするこれだけの理由	8月2日(木) 18:30-20:30	3×3 Lab Future
DAY3 価値の本質 - ゲームで体感する作家とコレクターの視点	8月30日(木) 18:30-20:30	3×3 Lab Future
DAY4 魅せる技術 - 現役キュレーターは何を考えているのか	9月13日(木) 18:30-20:30	3×3 Lab Future
DAY5 多様性を受け入れる - 自分の感性に素直になる	10月4日(木) 18:30-20:30	3×3 Lab Future
DAY6 実践 鑑賞プログラム（フィールドワーク） - 展覧会でマーケティングセンスを磨く	10月18日(木) 18:30-20:30	三菱一号館美術館
DAY7 常識の外し方、広げ方 - アートシンキングについて体感する	11月8日(木) 18:30-20:30	3×3 Lab Future
DAY8 想いを形にする - “自作”展覧会（発表会）	11月22日(木) 18:30-20:30	3×3 Lab Future

定員：30名

受講費：32,000円（税別）

※フィールドワークは三菱一号館美術館で実施する予定です。入館料は各自お支払いいただきます。

対象者：

- ・日々の生活で「もうちょっと何とかしたいなあ」と、心がざわざわしている方
- ・ロジック一辺倒のビジネスの世界で、一息ついてからチャレンジをしてみたい方
- ・アートが大好きで、もっと色々な人にその魅力を広めたいと思っている方
- ・新しい視点を身につけ、自分の感性を磨いてみたい方

※美術の経験や知識は一切必要ありません。関心と時間さえあれば、どなたでも受講いただけます。